

基本情報						
教科・科目		高校1年 言語文化	・授業で使用するもの 授業プリント、『探究 言語文化』（桐原書店）、『古文単語330』（いいずな書店）、『学ぶぞ 古文と漢文』（尚文出版）			
担当者		石垣光太郎				
評価割合（試験：試験外）		試験：6 試験外：4				
年間を通じて教科で培う力		鍛錬（知識及び技能）	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。			
		理知（思考力・判断力・表現力等）	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者とのかかわりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。			
		探求・叡智（主体的に学習に取り組む態度）	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。			
学習情報						
月	回	単元（学習）目標	単元目的（到達状態）	学習内容	活動内容	評価方法・ポイント
4		動詞、形容詞、形容動詞	動詞、形容詞、形容動詞について、活用の種類や活用形を理解する。	動詞、形容詞、形容動詞について、活用の種類や活用形を学習する。	授業プリント 小テスト	小テスト
5		「検非違使忠明のこと」	作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈する。 文章中の用言について、活用の種類や活用形を理解する。	用言や古文単語に触れながら文章を読み、忠明の行動を把握する。 文章中の記述や展開を基に、登場人物の心情を考察する。	授業プリント 授業レポート	授業レポート 古文単語テスト
6	定期試験① 令和8年 6月3日－6月5日					
6		漢文訓読の基礎知識 再読文字 「知音」	漢文の訓読方法や再読文字の読み方を理解する。 作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈する。	返り点や漢文特有の文構造など、漢文訓読のきまりを学習する。 再読文字の読み方や意味を学習する。 文章中の記述や展開を基に、登場人物の心情を考察する。	授業プリント 小テスト 授業レポート	小テスト 授業レポート 古文単語テスト
7						
7	定期試験② 令和8年 7月15日－7月17日 範囲					
9		「羅生門」	我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにする。 文章の構成や展開、表現の仕方、表現の特色について評価する。 作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深める。	場面の展開や表現の特色などに注意しながら、下人の心情の変化を読み取る。 他の作品との比較を通して、文章中の下人の人物像の特色を考察する。	授業プリント 授業レポート	授業レポート 古文単語テスト
10						
10	定期試験③ 令和8年 10月21日－10月23日 範囲					
11		古文の助動詞 和歌 「大江山」	古文における助動詞の働きを理解する。 和歌の修辞法を理解し、表れているものの見方や考え方を味わう。 作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈する。	助動詞の意味、活用、接続を学習する。 和歌に表れている考え方を理解し、自分の考えを広げる。 文章中の記述や展開を基に、登場人物の心情を考察する。	授業プリント 授業レポート 小テスト	授業レポート 小テスト 古文単語テスト
12						
12	定期試験④ 令和8年 12月9日－12月11日 範囲					
1		「朝三暮四」	作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈する。 言葉の意味の由来を理解し、古典の言葉と現代の言葉とのつながりを理解する。	漢文句法を学習し、文章の展開を把握する。 故事と通じる身の回りの出来事を考える。	授業プリント 授業レポート	授業レポート 古文単語テスト
2		「芥川」	古文における助動詞の働きを理解する。 作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈する。	助動詞の意味、活用、接続を学習する。 和歌に表れている考え方を理解し、自分の考えを広げる。 文章中の記述や展開を基に登場人物の心情を考察し、詩で表現する。	授業プリント 授業レポート	授業レポート 古文単語テスト
3	定期試験⑤ 令和9年 3月4日－3月6日 範囲					